**MENÚ DE INICIO**

El proyecto se titula *Re-leyendo artefactos: Puesta en valor de piezas arqueológicas a través de una museografia participativa en la Universidad de Santander*, es resultado de la primera convocatoria que la Universidad realiza en la modalidad de Creación Investigación UDES.

Es un trabajo interdisciplinario que conjugó perspectivas antropológicas, arqueológicas, de diseño gráfico e historia del cual se derivan varios productos y hallazgos que pueden apreciarse en este portal web, bajo las categorias de: Estética, Tiempo, Arte-Facto y Galería.

Esta experiencia investigativa contó con la participación de un equipo de docentes investigadores al igual que estudiantes de la Universidad de Santander:

Grethel A. M. Flórez Sierra, docente investigadora del Programa de Diseño Gráfico

Margarita María Durán Urrea, docente investigadora del Programa de Antropología

Mónica Johanna Giedelmann Reyes, docente investigadora del Programa de Antropología

Edgar Pico Ruíz, maestro y encargado de la reserva arqueológica UDES.

Jair Andres González Ruíz, estudiante tesista del Programa de Ingeniería de Software

David Verdooren Flórez, estudiante del Programa de Antropología

Christian M. Orozco Pérez, estudiante del Programa de Antropología

Niña ilustradora \*\*\*\*, estudiante del Programa de Diseño Gráfico

Un especial agradecimiento a los estudiantes del Programa de Antropología al igual que a María Fernanda Reyes Rodríguez por sus contribuciones que ayudaron enriquecer este proyecto.